

# Crucii Tale

Musical score for the first system of 'Crucii Tale'. It features a treble and bass staff in G major and common time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

Cru-cii Ta - le, Stă - pâ - ne, și sfân-tă În - vi -  
Cru-cii Ta - le ne în - chi năm, Stă - pâ - ne, și sfân-tă În - vi -

Musical score for the second system of 'Crucii Tale'. It features a treble and bass staff in G major and common time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

5 e - rea Ta o lă - u - dăm, o lă - u - dăm, o lă - u - dăm și o mă - rim!  
e - rea Ta o lă - u - dăm și o mă - rim!

Musical score for the third system, titled 'Mărire Tatălui'. It features a treble and bass staff in G major and common time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

11 Mărire Tatălui  
Mărire Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor. A -  
Mărire Tatălui și Fiului și Sfântului Duh. Și acum și pururea și în vecii vecilor. A -

Musical score for the fourth system of 'Crucii Tale'. It features a treble and bass staff in G major and common time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

11 min. Sfântă În - vi - e - rea Ta o lă - u - dăm, o lă - u - dăm, o lă - u - dăm și o mă - rim!  
min. Sfântă În - vi - e - rea Ta o lă - u - dăm și o mă - rim!